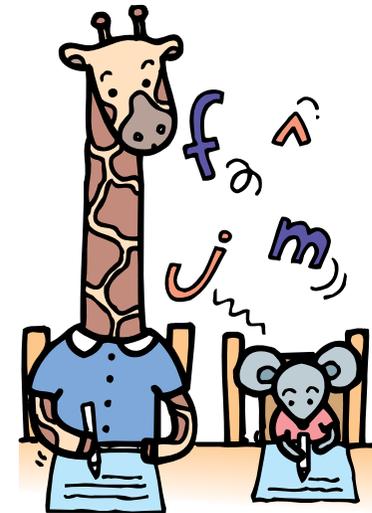


筆記体ペンマンシップ

目次

筆記体を書こう（小文字）	①
高さ別の練習	④
筆記体を書こう（大文字）	⑤
似ている文字に注意！	⑧
文字の続け方の練習	⑩
筆記体で英文を書こう	⑪



筆記体を書こう

小文字

さあ、筆記体に挑戦だ！ 書き方はちょっと難しそうだけど、続けて速く書くには筆記体のほうが便利だし、筆記体をマスターすれば、英語でカッコいいサインだって書けるようになるよ！
まずは小文字の練習から始めよう。



ここから書きはじめよう (書きはじめの位置を赤い点で示してあります)

第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

a

下げすぎないように気をつけよう

ふっくらと

ここで折りがえす

b

せまく

基線上で交わる

ここで折りがえす

c

d

e

f

g

h

とがる

まるく



筆記体は、ノートを25°~30°くらいかたむけて書くと、
カッコよく書くことができるよ!



i

j

k

l

m

n

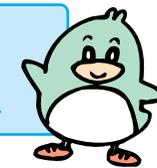
o

p

q



文字の交わる点や、折りかえす点をまちがえないように、気をつけて書こう！



第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

r 線より少し上に出る

s 線より少し上に出る
ふっくらと

t ヨコ線は最後に書こう

u とがる
まるく

v まるく
まるく

下げすぎないように気をつけよう

w とがる
まるく

下げすぎないように気をつけよう

x

第2線と基線の中心あたりで交差させよう

y まるく
とがる

基線のところで折りかえす

z

基線上で交わる



小文字の筆記体を，高さ別に整理して練習しよう。
それぞれの文字の高さに気をつけて書こう。



★高さ別に
色分け
すると...

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

● 第2線と基線のあいだに書く文字

a a c c e e m m

第2線より少し上に出る

第2線より少し上に出る

n n o o r r s s

u u v v w w x x

● 第1線と基線のあいだに書く文字

b b h h k k l l

● 第2線と第4線のあいだに書く文字

g g q q y y z z

● 第1・第2線の間と基線のあいだに書く文字

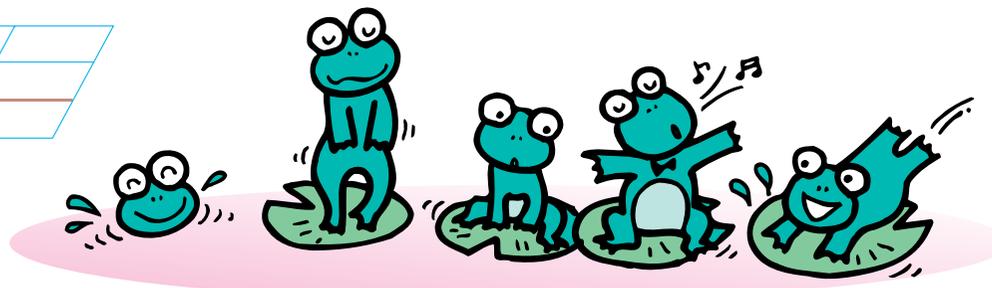
d d i i t t

● 第1・第2線の間と第4線のあいだに書く文字

j j p p

● 第1線と第4線のあいだに書く文字

f f



筆記体を書こう **大文字**

次は、大文字の筆記体を書いてみよう。
書き方が複雑な文字が多いって？ だいじょうぶ！ 赤い矢印と、青字の解説にならって書いてみよう。手本をよく見て、ゆっくりと丁寧に練習すれば、うまく書けるようになるよ！



ここから書きはじめるよ (書きはじめる位置を赤い点で示してあります)

第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

A

B 小さく

折りかえす

C ふっくらと

D 基線につける

E 下の部分を大きめに書こう

F なめらかに

とがる

G 小さめに書こう

とがる

第2線の下に収まるように書こう

H もどる



筆記体は、ノートを25°~30°くらいかたむけて書くと、
カッコよく書くことができるよ!



I より小さめに

第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

J より大きめに

基線上で交わる

K

広くなりすぎよう気をつけよう

L

だんだん低く
基線上につける

M

平行に

N

この角度をきれいに
平行に

O

輪をつくる
卵形

P

折りかえす

Q

小さな輪をつくる

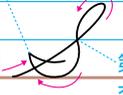


曲線が多くて難しいけれど、ふっくらと、バランスよく書けるように練習しよう！

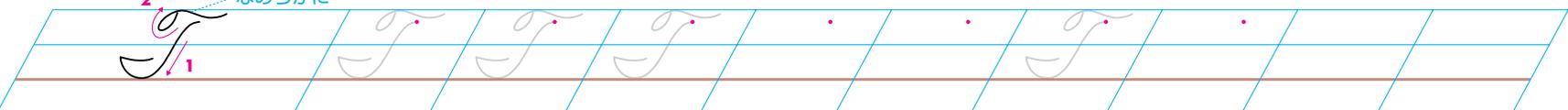


R  

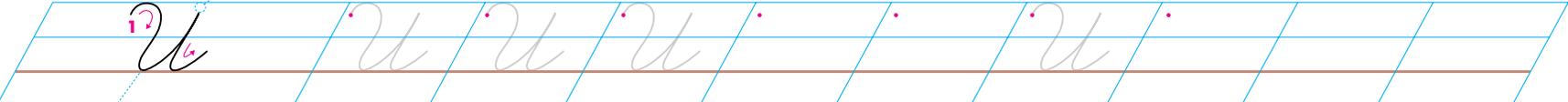
第1線
第2線
第3線(基線)
第4線

S  

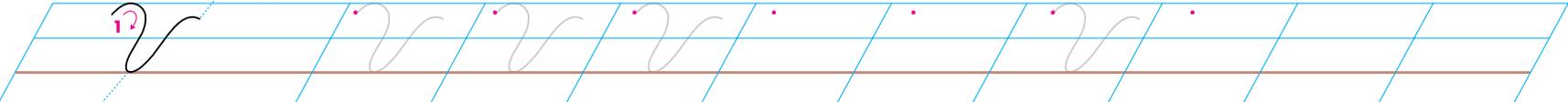
戻る
折りかえす
第2線上で交わる

T  

なめらかに

U  

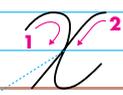
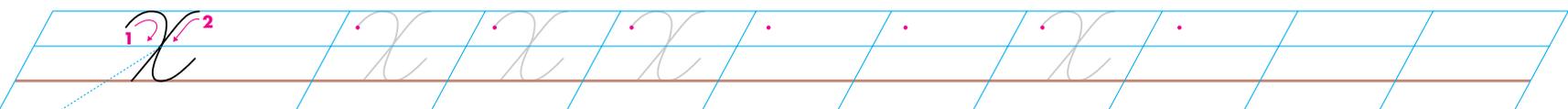
あける

V  

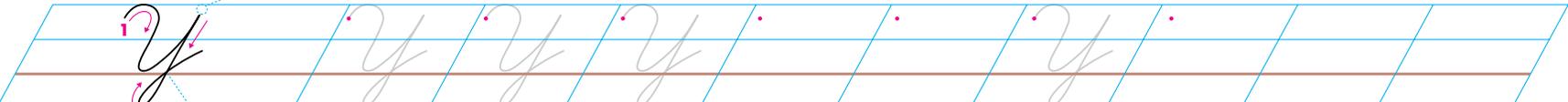
まるく
下へ折りかえさない

W  

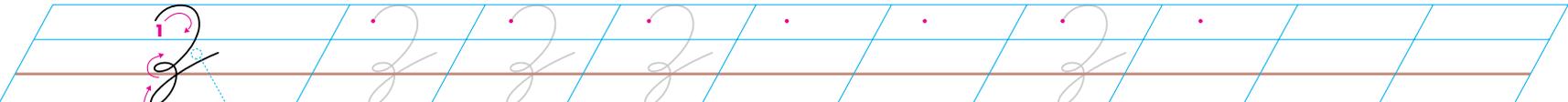
まるく
少しせまく

X  

とがる

Y  

あける
第2線上で交わるように

Z  

基線上で交わるように
このスペースに注意



似ている文字に注意！

小文字

筆記体は、曲線ばかりでどれもよく似ているので、気をつけよう。
 どこが似ていて、どこが違うのか、よく見比べながら練習しよう。
 まずは小文字から。どの文字を書いているのかを意識して、発音しながら書くといいよ！



a d	a d	a o	a o
b f	b f	b l	b l
c e	c e	e l	e l
g q	g q	h k	h k
i j	i j	m n	m n
n u	n u	p q	p q
r s	r s	u v	u v
u w	u w	y z	y z



大文字

次はよく似た大文字の練習です。大文字のㄨ(アイ) と小文字のㄨ(エル) は、書きはじめの位置に気をつけよう。



B R B R F T F T

G S G S H K H K

I J I J L Q L Q

M N M N U V U V

Y Z Y Z I (小文字のエル) I l I l



ここからは大文字と小文字のまとめの練習です。大文字と小文字の似ているところ、違うところに注意して書こう。



Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii

Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr

Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

文字の続け方の練習

文字の続け方をマスターしよう。筆記体は、文字と文字を別々に書くのではなく、続けて書くための書体だね。ただし、大文字の中には、続けて書かない文字もあるので気をつけよう。

*i, j*の点や、*t*のヨコ線、*x*のナナメ線は最後に書こう。



an	bo	ch	do	er
an	bo	ch	do	er
fr	gh	he	ic	ju
fr	gh	he	ic	ju
ke	ld	mu	ng	ow
ke	ld	mu	ng	ow
pl	qu	re	sh	tr
pl	qu	re	sh	tr
us	ve	wi	xt	yo
us	ve	wi	xt	yo
Ap	Bu	Ca	En	Fr
Ap	Bu	Ca	En	Fr
Gr	He	Ja	Ke	Lo
Gr	He	Ja	Ke	Lo
Ms	Oh	Pl	Re	Sh
Ms	Oh	Pl	Re	Sh
Th	Us	Ve	Wh	Yo
Th	Us	Ve	Wh	Yo

筆記体で英文を書こう

さあ、いよいよ筆記体で英文を書いてみよう！
ひとつの単語は、一気に続けて書こう。*i, j*の点や、*t*のヨコ線、*r*のナナメ線、アポストロフィ(´)は最後に書くことを忘れずに！
大文字の中には、続けて書かない文字もあるので注意しよう。



I am Ann Green.

I am Ann Green. Nice to meet you.

I am Ann Green. Nice to meet you.

Are you from Canada?

No, I'm not.

Are you from Canada? No, I'm not.

Are you from Canada? No, I'm not.

Is Tom your brother?

Yes, he is.

Is Tom your brother? Yes, he is.

Is Tom your brother? Yes, he is.



最初はすらすらと書くのは難しいかもしれないけれど、まずはあせらず、手本をよく見て、ゆっくりていねいに練習しよう。もうここまですれば、筆記体で英語の手紙を書いたり、自分のサインを書いたりだってできるようになるよ！



What's that?

It's a piano.

Really?

What's that? It's a piano. Really?

What's that? It's a piano. Really?

Do you like soccer?

No, I don't.

Do you like soccer? No, I don't.

Do you like soccer? No, I don't.

What do you play?

I play tennis.

What do you play? I play tennis.

What do you play? I play tennis.