

教師用

新・国語の便覧

(令和7年度版教科書)

教科書教材対応表

●対応表の見方●

教材名			
蓬萊の玉の枝	★ 44 ☆ 36 18 43	141 128 192 131	206
坊っちゃん	10 (十五夜)	298 190 (写『ホトトギス』) (音読)	215 (重箱読み・湯桶読み・付表)

A 太字は、対象教材に最も関連の深いページです。
★…教材についての歴史的な背景などが学べます。
☆…古典や詩歌などに関する知識事項が学べます。

B 教材中の学習事項に部分的に関連する、もしくは発展的な学習に役立つページです。
写…写真

◎各教科書に共通して――

- ◆ 光村図書「国語」……………2～4
- ◆ 東京書籍「新しい国語」……………5～7
- ◆ 三省堂「現代の国語」……………8～10
- ◆ 教育出版「中学国語」……………11～13
- ◆ 便覧で調べる習慣を身につけさせたい！
↓ P 302・303「国語なんでもQ」
- ◆ 名作・名文を声に出して読ませたい！
↓ P 282～301「美しい日本語」
- ◆ ささまざまな古典にふれさせたい！
↓ P 120～127「入試に出た・出る古文作品」
- ◆ 百人一首を暗記させたい！
↓ P 90～97「小倉百人一首」

3		2				1				言葉に出会うために			巻頭詩		教材名								
詩の創作教室	空の詩 三編	言葉 ² 指示する語句と接続する語句	情報を整理して説明しよう	ちよつと立ち止まつて	ダイコンは大きな根？	漢字 ¹ 漢字の組み立てと部首	話の構成を工夫しよう	情報を聞き取り、要点を伝える	はじまりの風	言葉を調べる	声を届ける	野原はうたう	朝のリレー										
	☆168 162・174 163													241	254・255・259	157	205	272	271		271	☆175 162・163	☆174 162・163
266 163 268 (表現美例)	282 164 284 177 (詩) (音読)														254 238 (文章・段落 文章の構成)	254 238 (文章・段落 文章の構成)	207 (漢和辞典)	271 話すときの留意点	9 (写イチョウ)	207 (漢和辞典)	282 288 (音読)	282 284 (音読)	282 164 284 177 (詩) (音読)
														A									
														B									

5			4							情報	3			
大阿蘇	文法への扉 ² 言葉の関係を考えよう	根拠を明確にして書こう	「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ	漢字 ² 漢字の音訓	聞き上手になろう	読み手の立場に立つ	項目を立てて書こう	星の花が降るころに	大人になれなかった弟たちに……	情報収集の達人になろう	語彙を豊かに	文法への扉 ¹ 言葉のまとまりを考えよう	比喩で広がる言葉の世界	さまざまな表現技法
☆169 162・163	238・239	250・260・251・253		206	271	259	256		★149 136 134 139	250・251		238	☆169 162・163	163・268
282 164 177 284 (音読)	259 (整った文)	269 256 (引用表)	269 (図表・表現実例)	215 (重箱読み・湯桶読み・付表)				9 (写ギンモクセイ)		256 (引用)	266 268 (表現実例)		268 164 177 (詩表現実例)	

資料編			8					7			6			
百人一首を味わう	言葉としぐさの伝 統芸能	坊っちゃん	ぼくがここに	漢字 ³ 漢字の成り立ち	構成や描写を工夫 して書こう	文法への扉 ³ 単語の性質を見つ けよう	少年の日の思い出	話題や展開を捉え て話し合おう	進め方について考 えよう	「不便」の価値を見 つめ直す	今に生きる言葉	蓬萊の玉の枝	いろは歌	
90 ゝ 97	287	★141 128・ 192 131	☆172 162・ 163	204	266 ゝ 268	240	202	274 ・ 275	274 ・ 275	157	☆111 110 108 ゝ 114	☆44 36 18 ゝ 47 43 27	18 ・ 38	
	76 34 ・ 77 35 (江戸の食) (伝統芸能)	298 190 (音読) (写「ホトギス」)	282 164 ゝ 284 177 (詩) (音読)			242 241 (体言) (用言)	267 201 (ドイツ文学) (入称と視点)			269 257 (意見文) (表現実例)	127 (公立入試)	10 (十五夜)		

情報	3			2		1					巻頭詩	教材名	
メディアの特徴を生かして情報を集めよう	言葉1 言葉の力 言葉1 類義語・対義語・多義語・語彙を豊かに	言葉の力	短歌に親しむ 短歌の創作教室 短歌を味わう	漢字1 熟語の構成	情報を探る 情報を整理して伝えよう	クマゼミ増加の原因を探る	枕草子	魅力的な提案をしよう	文法への扉1 単語をどう分ける？	意見聞き、整理して検討する	アイスプラネット		見えないだけ
250 ・ 264	209 ・ 216	154	☆180 178 } ・189 179	210 ・250 260 } 253 ・ 259			☆36 ★18 } 64 69 43 } 27	250 } 253 ・ 273	240 } 241	271	150	☆174 162 ・ 163	A
		2 ・ 185 (写)山桜	198 ・ 199 (四季・近現代短歌) (創作)	222 } 224 (四字熟語)	269 (図表)	269 254 (文章の構成) (図表・表現実例)	126 72 (公立入試) (三大随筆)	10 (写)マガン	7 (写)ホテル			289 164 } 290 177 (音読) (詩)	B

6			5			4						読書	情報	
漢詩の風景	仁和寺にある法師 (徒然草)	平家物語／ 扇の的	月夜の浜辺	適切な根拠を選ん で書く	モアイは語る	漢字2 同じ訓・同じ音を もつ漢字	聞き上手になろう	言葉2 敬語	表現の効果を考え る	表現を工夫して書 こう	字のない葉書	ヒューマンノイド	翻訳作品を読み比 べよう	デジタル市民とし て生きる
☆★117 110 108 } ・・119 117 109	☆★70 36 28 } ・・75 43 31	☆★52 36 28 } ・・61 43 31 294	☆171 162 ・ 259 ・ 255 ・ 257	・254 259 ・ 255 ・ 257	154	217 } 221	252 ・ 253	276 ・ 277	259	251 ・ 261 } 263	★153 134 } 139			250
301 126 (音読)	126 24 (京都周辺図) (公立入試)	80 24 (旧国名地図) (京都周辺図)	289 164 } 290 177 (詩) (音読)	269 250 ・ 251 (調べる) (表現実例)	254 (文章の構成)	206 (音読み・訓読み)	271 (聞くときの留 意点)					147 } 152 (現代小説)	200 } 203 (外国文学)	

資料編				8						読書	7				
敦盛の最期	古典芸能の世界	形	盆土産	鍵	送り仮名 漢字3	言葉3 話し言葉と書き言葉	描写を工夫して書く	文法への扉3 一字違いで大違い	走れメロス	父と話せば／六千回のトライの先に	立場を尊重して話し合おう	走る。走らない。走ろうよ。	文法への扉2	話し合いの流れを整理しよう	君は「最後の晩餐」を知っているか
☆52 36 28 361 43 31 294	★76 28 29	★142 30 31	14 15 149	☆173 162 163	207 212		266 268	244 247	★145 132 135		275	242 243		274	156
	58 59 (弓流し)	132 (芥川賞・直木賞)	11 10 (写)キキョウ (写)コスモス	289 164 290 177 (音読)	(用言の活用) 242 243	271 241 (話し言葉の特徴)		(まぎらわしい語) 248 249	21 (緋色)	(随筆・評論) 153 157					

3			2			1			巻頭詩	教材名	A	B
言葉2 和語・漢語・外来語	言葉の釣り糸を垂らす	俳句を味わう	俳句の可能性	熟語の読み方 漢字1	論理の展開を意識して書く	作られた「物語」を超えて	学びて時に之を習ふ	言葉1 相手や場に応じた言葉遣い	説得力のある構成を考えよう	「走って」いるのは誰？	握手 文法への扉1	世界はうつくしいと
209 ・ 225 ・ 226		☆ 192 ☆ 190 2 ☆ 191 13	☆ 192 ☆ 190 2 ☆ 191 13	206 ・ 215	257	155	★ 115 108 ・ 116 ☆ 110	276 ・ 277	271 ・ 272	259	★ 149 134 ・ 135	☆ 175 162 ・ 163
29 (年表 の流入)	(随筆・評論 153 ・ 157)	285 198 106 (音読) 199 107 (創作) (俳諧・川柳)	285 198 106 (音読) 199 107 (創作) (俳諧・川柳)		269 259 254 (表現実例) (推敲) (文章の構成)			209 (漢語・和語・ 外来語)	276 269 (敬語) (表現実例)	241 (副詞) 連文節 238 239 (文節・ 文節)	137 (写 闇市)	296 164 (音読) 297 177 (詩)

6		5				4					読書	情報			
君待つと	古今和歌集 仮名序	初恋	「ない」の違いがわからない？	文法への扉 ²	考えを効果的に伝えよう	複数の意見を読んで、考えよう	漢字 ² 漢字の造語力	聞き上手になろう	慣用句・ことわざ ・ 故事成語	言葉 ³ 故郷	挨拶	羊と銅の森	読もう	報道文を比較して	実用的な文章を読もう
☆ 81 78 36 16 89 80 43 29	☆ 86 36 18 43 19	☆ 142 162 ・ 164 163 ・ 297	248 ・ 249	279				271	・ 111 227 ・ 114 235	★ 203 109	☆ 173 162 138 ・ 163 139	160	264 ・ 265	264 ・ 265	
293 90 1 (音読) 97 (百人一首)	294 4 (音読) 295 (ウグイス) ・ 299 ・ 300	296 164 (音読) 177 (詩)	238 247 (文法の復習)	269 254 (図表・表現実例)	279 257 (批評)	222 216 ・ 224 (類義語・対義語) (四字熟語)		276 (誤りがちな表現)		306 (写) 跳ね魚	296 164 ・ 297 177 (詩) (音読)				260 (レポート)

資料編			8			読書			7			6		
古典芸能の世界	高瀬舟	二つの悲しみ	初日	わたしを束ねないで	律儀な桜	アラスカとの出会い	温かいスープ	極夜行	天、共に在り	話し合おう	漢字3 漢字のまとめ	古典名作選	夏草	
★ 77 32 ・ 33	★ 140 128 32 ・ 131 35	★ 137 135 ・ 139	☆ 173 ☆ 162 163 ・ 163	152	156		★ 133 135		154	274 ・ 275	・ 210 217 ・ 212 224 ・ 215	・ 29 75 ・ 89 ・ 49	☆ 98 ☆ 190 36 32 ・ 191 43 35	285 106 28 (音読) 107 (俳諧・川柳)
286 (音読)	292 (音読)		296 ・ 297 (音読)	296 ・ 297 (音読)				(随筆・評論 153 ・ 157)		(発想を広げる 250 ・ 251)		117 116 (論語) (漢詩) ・ 119	285 106 28 (音読) 107 (俳諧・川柳)	14 (雑 祭り) 2 (四季)

読書		3	2		1		言葉の学習		詩	教材名
平和のバトン	図書館の活用	「食文化」のレポート	オオカミを見る目	示統する語句・指示する語句	漢字道場2 音読み・訓読み	インタビュー	私たちの未来	文法とは・言葉の単位	活字と書き文字・画数・筆順	
136 ★ 132 139 134	250	250 251 260	155	241	206 215	271	152	238	206 211	A
173 エノラ・ゲイ		252 (インタビュー)	254 238 (文章・段落 文章の構成)			252 (インタビュー)			172 177 (現代詩)	B
									282 177 (音読)	
									178 198 (音数)	
									282 284 (音読)	

7	6		5		4	
「似ている言葉」スピーチ	漢字道場5 形の似た漢字	矛盾	竹取物語	伊曾保物語	移り行く浦島太郎の物語	月夜の浜辺
272	155	213 214	111 110 108 114	44 36 18 47	63 36 29 43	62
		127 (公立入試)	10 (十五夜)	201 121 (公立入試) (イソップ物語)	123 17 (公立入試) (29年表)	284 164 290 177 (音読) (詩)
						269 (表現事例)
						269 (図表・表現事例)
						238 239
						256
						150 32 35

資料編		8	
方丈記	源氏物語	伊勢物語	土佐日記
古事記	トロッコ	わたしの中にも	漢字の成り立ち
漢字道場7	漢字の分類	文法の窓3	グループディスカッション
日常生活から生まれる随筆	少年の日の思い出	202	266 268
29 36 28 43 31	19 36 18 49 43 27 299	48 36 18 43 27	19 36 18 43 27
17 36 16 300	143 128 131	173 162 163	204
240	274 275	250 251 (発想を広げる)	259 推敲
267 201 (入称と視点)			

読書		3		2		言葉の学習／1					詩		教材名	
鯉節 世界に誇る伝統食	新聞の活用 インターネット・	多義語・対義語・ 類義語・	日本語探検2 「地域の魅力」の 紹介文	ネコだって推理で きる	敬語 日本語探検1	意見と根拠の聞き 方	足跡	活用のない自立語 文法の窓1	漢字道場1 同訓異字	短歌の創作	短歌を楽しむ 短歌五首	あの夕暮れへ帰る	未来へ	
	250 ・ 264	209 ・ 216	250 ・ 256 ・ 251 ・ 259 ・ 254		276 ・ 277	271	161	241	220 ・ 221	☆198 178 ・ 199 179	☆180 178 ・ 189 179	160	☆174 162 ・ 163	A
(随筆・評論) 153 ・ 157			252 ・ 253 (インタビュー・アンケート)	269254 (図表) (文章の構成)						(近現代短歌) 4 ・ 180 ・ 189 ・ 6 ・ 8 ・ 9	(四季・近現代短歌) 4 ・ 6 ・ 8 ・ 9		289164 ・ 290177 (詩) (音読)	B

6				5				4				
漢詩	平家物語	徒然草	枕草子	落葉松	漢字道場4 同音異義語	「地図」の意見文	サハラ砂漠の茶会	黄金の扇風機	文法の窓2 活用のある自立語	漢字道場3 熟語の構成・ 熟字訓	依頼状とお礼状	字のない葉書
☆★117 110108 } ・・119 117109	☆★52 3628 } ・・61 4331 } 294	☆★70 3628 } ・・75 4331	☆★64 3618 } ・・69 4327	☆165 162・ 184 163	217 } 219	257	156		242 ・ 243	210 ・ 215	・251 280・ 261 281 } 263	★153 134 } 139
301126 (音読) (公立入試)	8024 (京都周辺図) (旧国名地図)	29512624 (音読) (公立入試) (京都周辺図)	12672107 (公立入試) (三大随筆) (マガン) (ホタル)	289164 ・ 290177 (詩) (音読)			31 (千利休)	(随筆・評論) 153 ・ 157				

資料編				8						読書	7		6	
望郷の詩——杜甫 と李白	書き手の肖像—— 清少納言と兼好法師	スズメは本当に減 っているか	カメレオン	坊っちゃん	わたしが一番きれ いだったとき	文法の窓 ³ 助詞・助動詞	リンクマップによ る話し合い	短歌から始まる物 語	走れメロス	世界を広げる本	プレゼンテーショ ン	「正しい」言葉は 信じられるか	漢字道場 ⁵ 紛らわしい漢字	日本語探検 ³ 話し言葉と書き言葉
☆★117 110 108 } ・ 119 117 109	☆★64 36 18 } ・ 75 43 31			★141 128 ・ 192 131	☆★173 162 134 } ・ 163 139	244 } 247	274 ・ 275	266 } 268	★145 132 } 135		273		205 ・ 213 ・ 214	
301 (音読)	126 (公立入試)	153 } (随筆・評論) 157	201 (ロシア・ソビ エト文学)	298 190 (音読) (『ホトトギス』)	289 164 } 290 177 (詩) (音読)	(まぎらわしい語) 248 ・ 249	251 (マッピング)	178 } 189 (短歌)	21 (緋色)	152 (朝井リョウ)	250 } 253 (調べる)	264 (新聞を知る)		271 (話し言葉の特徴)

3		2				1					言葉の学習	詩	教材名	
「環境」の新聞	絶滅の意味	文法の窓 ¹ 表現に生きる文法	漢字道場 ² 送り仮名	提案や主張の聞き方	形	漢字道場 ¹ 間違えやすい言葉	日本語探検 ¹ 間違えやすい敬語	俳句の創作と句会	俳句五句	俳句の読み方、味	世界への入り口	生命は		
264・265		259	207・212	271	★142 30・31	213・224 214・222	276・277	☆190 ☆191 ☆192 ☆199 2・13	☆190 ☆191 ☆192 ☆197 2・13	☆190 ☆191 ☆192 ☆197 2・13		☆174 162・163	A	
269 (発想を広げる 表現実例)	250・251 (文章の構成)	21 (古典の色)	242・243 (用言の活用)		132 (芥川賞・直木賞)				285 (音読)	180・106 (正岡子規 俳諧・川柳)	285 (音読)	153 157 (随筆・評論)	296・164 297・177 (詩・音読)	B

7	6				5				4	読書	3			
故郷	論語	おくのほそ道	万葉・古今・新古今	初恋	日本語探検4 言葉の移り変わり	「広告」の批評文	「利己」と「利他」	受け取る「利他」	和語・漢語・外来語 日本語探検3	百科事典少女	何のために「働く」のか	連語・慣用句 日本語探検2	読み方の難しい漢字 漢字道場3	
★203 109	☆☆115 110 108・ 116	☆☆★98 190 36 32 ・ } } 106 191 43 35	☆☆★81 78 36 16 } } } } 89 80 43 29	☆142 162・ 164・ 163・ 297		279			209・ 225・ 226	151	155	227 } 231	213・ 214	
306 (写跳ね魚)		285106・ (音読) 107(俳諧・川柳)	28 (連歌)	14 (雛祭り)	2 } 13(四季)	29390 (音読) } 97(百人一首)	3 (写スミレ)	1 } 13(四季和歌)	296164 (音読) } 177(詩)	38・ 39 (古文の言葉)	269254 (図表・表現美例)	279257 (批評) 意見文	279257 (批評) 意見文	29 (年表・外来語の流入)

資料編					未来への扉	8							7	
「おくのほそ道」の旅	恋歌をよむ	幸福について	風の唄	最後の一句	好きの地平線を探して	生ましめんなかな	レモン哀歌	文法の窓 ² 文法のまとめ	話し合い	合意形成を目指す	時を超える手紙	いつものように新聞が届いた	漢字道場 ⁶ 四字熟語	条件スピーチ
★98 32 ・ 106 ・ 35	☆☆★81 78 36 16 ・ 89 80 43 29	156	151	★★140 128 32 ・ 131 35		★139 138 ・ 139	☆166 162 ・ 163	248 ・ 249	271 ・ 274 ・ 275	259 ・ 261			210 ・ 222 ・ 224	272
	293 90 ・ 97 (百人一首) (音読)			292 (音読)	(随筆・評論) 153 ・ 157	173 (写原爆のキノコ雲)	296 164 ・ 297 177 (詩) (音読)	(文法の復習) 238 ・ 247		(発想を広げる) 250 ・ 251	264 153 135 ・ 265 (新聞の作り方) ・ 157 (随筆・評論)			(発想を広げる) 250 ・ 251

三省堂「現代の国語 1」

3			2			1			教材名	A	B
字のない葉書	言葉の単位・文節の関係	文法の窓1	空中ブランコ乗りのキキ	調べたことを整理してわかりやすくまとめる	漢字のしくみ1 活字と手書き文字・画数・筆順	クジラの飲み水	ペンギンの防寒着	音声のしくみとはたらき			
★153 136 139	238 239			250 253 260	204 211 206 207			208	271 274 275	149	★174 162 163
			147 152 (現代小説)	269 256 (引用 図表・表現実例)		254 (文章の構成)	153 157 (随筆・評論)	178 198 (音数)			282 164 284 177 (詩) (音読)

6			5			4			3		
必要な情報をわかりやすく伝える	「みんなであるから大丈夫」の怖さ	防災に関するデータ	漢字の音と訓	漢字のしくみ3	漢字のしくみ2	成り立ちと部首	味づける	体験に向き合い意	漢字のしくみ2	成り立ちと部首	味づける
256		269	206 217 221	★111 110 108 114	76	★44 36 18 43 27	15 36 37	271 272	241	204 205	254 255 266
	(随筆・評論)		213 214 (形の似た漢字)	127 (公立入試)	10 (十五夜)	10 (十五夜)			153 157 (随筆・評論)	207 (漢和辞典)	

読書の広場			9			8			7		
落語 桃太郎	古事記	この小さな地球の上で	食感のオノマトペ	電車は走る	一年間の自分とクラスを振り返って	少年の日の思い出	単語の類別・品詞	文法の窓2	意味と意図	意味と意図	意味と意図
287	★300 36 16 43 17	154		152	264 265	202	240 241	257	★143 128 131	163 268	★148 162 163
76 34 77 35 (江戸の食)		135 (写)鉄腕アトム	163 (擬態語・擬声語)		259 256 (推蔵)	267 201 (ドイツ文学)		269 (表現実例)	153 157 (随筆・評論)	282 172 284 177 (現代詩)	282 164 284 177 (詩) (音読)

三省堂「現代の国語 2」

4		3				2		1				教材名	A	B
敬語の意味と種類 言葉発見 ³	決まらない	私の読書体験 生涯の友と出会う 味は味覚だけでは決まらない	壁に残された伝言	用法の窓 ¹ 用言の活用	表現の仕方を工夫して豊かに表す	短歌の世界／短歌十首	心をこめてわかりやすく書く	人間は他の星に住むことができるのか	宇宙に行くための素材	互いの考えを尊重しながら話し合いを深める	言葉発見 ¹ 話し言葉と書き言葉	セミロングホームルーム	名づけられた葉	
276・277		151	★157 134 139	242・243	★198 178・199 179	★180188 178・189 179	251・261 263	157		274			★173 162・163	
	269 (図表)				4・6・8・9 180・189 (近現代短歌)	4・6・8・9 198・199 (創作) (四季・近現代短歌)	280・281 (職場体験)	153・157 (随筆・評論)	153・157 (随筆・評論)	271 (話すときの留意点)	271 話し言葉の特徴	147・152 (現代小説)	307289164 290177 (音読) (マボラ)	

7	6				5				4
大阿蘇	文法の窓 ² 助詞・助動詞のはたらき	複数の情報を関連づけて根拠を明らかに示す	一〇〇年後の水を守る／飲み水は不足しているか	漢字のしくみ ¹ 熟語の構成・熟字訓	漢詩の世界／漢詩の形式	平家物語	徒然草	枕草子	資料や機器を活用して効果的に発表する
★169 162 163	239・244 247	254・257 259		210・215	★117 110108 119 117109	★52 3628 61 4331 294	★70 3628 75 4331	★64 3618 69 4327	273
28916412 290177 (音読)	248・249 (まぎらわしい語)	269 (表現実例)	269 (図表)	153・157 (随筆・評論)	301126 (公立入試) (音読)	807724 (旧国名地図) (一谷嫩軍記)	29512624 (公立入試) (京都周辺図)	12672107 (公立入試) (三大随筆) (マガン) (ホタル)	250 253 調べる

資料編						9		8			7		
歌舞伎の世界／ 外郎売	「那須与一」—— 「平家物語」より	金継ぎの美と心	水田のしくみを探る	形	青いインク	地域の魅力を振り 返って	走れメロス	漢字のしくみ ² 熟語の読み	構成を工夫して考 えを伝える	動物園でできること	読みたくなるしく みを工夫する	小さな手袋	言葉発見 ⁴ 類義語・対義語、 多義語
★77 32 35	☆★52 36 28 43 31 61			★142 30 31		264 265 274	★145 132 135	215 217 219	254 259 255 257		266 268		209 216
286 (音読)	2948024 (音読) (京都周辺図 旧国名地図)	31 (千利休)	153 (随筆・評論) 157	132 (芥川賞・直木賞)	147 (現代小説) 152	259 (推敲)	21 (緋色)		269 (表現実例)	153 (随筆・評論) 157		147 (現代小説) 152	

三省堂「現代の国語 3」

3				2			1				教材名	A	B
海を越えた故郷の味	言葉発見 ² 和語・漢語・外来語	観察・分析を通して評価する	俳句十句	俳句の世界	条件に応じて説得力のある文章を書く	間の文化	「批判的に読む」とは	合意形成に向けて話し合いを計画的に進める	言葉発見 ¹ 敬語のはたらき	握手	言の森		
	209・225・226	278・279	☆190 ☆219 ☆192 ☆197 ☆191 13	☆190 ☆191 13 ☆106 ☆192 ☆197	270		279	271・274・275	276・277	★149 134・135	☆162 163		
(随筆・評論) 153 157	29 (年表(外来語の流入))		285 180 106 (音読) (正岡子規)	285 198 180 106 (音読) (創作) (正岡子規)	269 254 (図表・表現実例) (文章の構成)	254 (文章の構成)	26 27 (平安貴族の屋敷)			137 (写) 闇市	296 164 297 177 (音読) (詩)		

6		5					4		
見たいものだけ見る私たち	情報の扱い方	自分自身や社会を見つめる	論語 訓読の仕方の確認	言葉発見 ³ 言葉の現在・過去・未来	おくのほそ道	和歌の世界	状況に応じて話す力を養う	文法の窓 表現につながる文法	フロン規制の物語
			☆115 110 108 116	39	☆190 ☆36 32 ☆191 43 35 98 106	☆78 ☆36 16 ☆80 43 29 81 89	272		
(随筆・評論) 153 157	269 250 (表現実例) (調べる)	207 (漢和辞典)		42 43 (古語)	285 106 28 (音読) (俳諧・川柳) (連歌) 14 (雑祭り) 2 13 (四季)	293 90 1 (音読) (百人一首) (四季和歌)	277 (面接での話し方)	(助詞・助動詞) 244 247	(随筆・評論) 153 157

資料編					8			7			6		
狂言・ 能・ 柿山伏	さまざまな 古典	虚と実	「ありがとう」と 言わない重さ	高瀬舟	線は、僕を描く	中学校生活を振り返って	坊っちゃん	私とは何か	故郷	漢字のしくみ 四字熟語	初恋	言葉発見 ⁴ 慣用句・ことわざ ・故事成語	情報の信頼性を確かめる
★76 28・29	☆19 36・43 48・50	158		★ ★140 128 32 131 35			★141 128・192 131	157	★203 109	222 224	☆142 162・164 163・297	・111 227・114 235	
			(随筆・評論) 153 157	292 (音読)	(小説・戯曲) 140 152	259 (推敲)	298 190 131 (音読) (写) (ホトギス)		306 (写) 跳ね魚		296 164 (音読) (詩)	276 (誤りがちな表現)	269 250 (表現実例) (調べ)

三			二					一				巻頭詩		教材名	
内文を書く	材料を整理して案内文を書く	漢字の広場 ² 画数と活字の字体	全ては編集されている	ベンチ	構成を考えて話す	漢字の広場 ¹ 漢字の部首	資料をもとに紹介文を書く	自分の脳を知っていますか	言葉の小窓 ¹ 言葉の単位	桜蝶	お気に入りの一品を紹介する	聞くということ	ふしぎ		
256			155	★ 139	272	205	254	157	238		272		☆ 170 162・163	A	
	207 204 (漢和辞典)	書体			271 (発想を広げる) 271 (話すときの留意点)	207 (漢和辞典)		254 (文章の構成)		267 147 152 (現代小説 視点)	2 (写) サクラ 271 (話すときの留意点)	271 (聞くときの留意点)	252・253 (インタビュール)	282 164 284 177 (詩音読)	5 (写) カイコ

七	六			五			四		
子どもの権利	言葉の小窓2 日本語の文字	随筆を書く	オツベルと象	河童と蛙	蜘蛛の糸	故事成語 (中国の名言)	物語の始まり (竹取物語)	昔話と古典 (箱に入った桃太郎)	文法の小窓2 文の成分
	204・208		144・167	☆167 162・163	★143 128・288 131	☆111 110 108 114	☆44 36 18 43 27	☆107 36 32 43 35	257
254 (文章の構成)	83 (万葉仮名)	266 (表現実例)	291 267 129 (語り手)	37 52 (月齢表)	6 129 (蓮の花)	127 (公立入試)	10 (十五夜)	17 (日本書紀・年表) 33 (万葉集) 33 (年表) 33 (誹風柳多留)	259 (整った文)

言葉の自習室			九			八			七
落語	デューク	花の詩画集	蓬萊の玉の枝と偽りの苦心談	銀のしずく降る降る	少年の日の思い出	四季の詩	漢語の広場4 熟語の構成	文法の小窓3 単語のいろいろ	報告文を整える
287	152	☆162 162・163	☆36 18 43 27	★44 128 131	202	☆169 162・170 163・176	210	274	240
76・77 (伝統芸能)		282 164 (詩)		129 13 (フクロウ男)	201 (ドイツ文学)	282 164 (詩)	222 (四字熟語)	250 (親和図法)	250 (課題について調べる)

三			二			一			巻頭詩		
言葉の小窓2 話し言葉と書き言葉 相違点を明確にし て聞く			言葉の小窓1 敬語 手紙・メールを整 える			文法の小窓1 活用のない自立語 新聞の投書を書く 漢字の広場1 まちがえやすい漢字			虹の足 いろいろな立場や 考えを踏まえる タオル		
271 ・ 272			251 ・ 261 ・ 263	276 ・ 277	273	213 ・ 214	257 ・ 269	241	152	☆174 162 ・ 163	☆173 162 ・ 163
	271 話すときの留 意点	250・153 ・ 251・157 (随筆・評論 調べる)	280・281 (職場体験)		254・250 ・ 251・251 (調べる) (文章の構成)	269・153 ・ 157 (随筆・評論 表現実例)	269・153 ・ 157 (随筆・評論 表現実例)	250 ・ 251 (調べる)		289・168 ・ 164 (写・榛名山 詩)	307・289 ・ 164 (写・ボプラ 詩)

六			五			四			三		
漢字の多義性 漢字の広場3 夏の葬列			随筆の味わい (徒然草) 二千五百年前からの メッセージ (孔子の言葉)			構成を明確にして 説明文を書く 文法の小窓2 活用のある自立語			漢字の成り立ち 漢字の広場2		
	★148 134 ・ 137	☆180 178 ・ 189 179	★141 128 ・ 192 131	☆115 110 ・ 108 ・ 116	★70 36 ・ 28 ・ 75 43 31	☆64 36 ・ 18 ・ 69 43 27	★52 36 ・ 28 ・ 61 43 31 ・ 294	242 ・ 243	254	204	
204 (転注・仮借)		198 ・ 199 (創作)	298・190 (写・ホトトギス 音読)		295・126 ・ 24 (京都周辺図 公立入試)	126・72 ・ 10 (三大随筆 公立入試)	80・24 (旧国名地図)		153 ・ 157 (随筆・評論)		250 (インターネット)

言葉の自習室			九			八			七		
歌舞伎 伝統芸能へのいざない 字のない葉書 季節をうたう			言葉の小窓3 類義語・対義語・ 多義語・同音語 「連作シヨートシ ヨート」を書く 漢字の広場4 同音の漢字			文法の小窓3 踏まえ討論をする 付属語のいろいろ			確かな根拠をもと に意見文を書く 学ぶ力		
★77 32 ・ 35	★153 134 ・ 139	☆162 162 ・ 163	☆52 36 ・ 28 ・ 61 43 31	156	217 ・ 219	266 ・ 268	209 ・ 216 ・ 221	★145 132 ・ 135	☆162 162 ・ 163	244 ・ 247	274
		289・164 ・ 290 (音読)	294・80 ・ 24 (京都周辺図 旧国名地図 音読)				267・21 ・ 21 (緋色 入称と視点)	289・164 ・ 290 (音読)	248 ・ 249 (まぎらわしい語)	269・254 ・ 254 (文章の構成 表現実例)	254 ・ 254 (文章の構成)

三				二					一					巻頭詩		教材名
和語・漢語・外来語	言葉の小窓1 熟字訓	漢字の広場2 客観性や信頼性のある記事を書く	Aーは哲学できるか	助詞のはたらき 文法の小窓1	漢字の広場1 呉音・漢音・唐音	新聞が伝える情報を考える	メディア・リテラシーはなぜ必要か？	構成を工夫して主張をまとめる	薔薇のボタン	私	情報を確かめてスピーチをする	なぜ物語が必要なのか	立つてくる春	春に	見えないだけ	
209・225・226	215	250・251・256	156	244・245	206	264		272	★138・139	★133	250・272	151	151	☆174 162・163	☆174 162・163	A
29(年表「外来語の流入」)				248・249 (まぎらわしい語)			250 (インターネット)	254 (文章の構成)		147・152 (現代小説)		139 (『アンネの日記』)	13 (写霜柱)	296164・297177 (詩・音読)	296164・297177 (詩・音読)	B

五			四			三			二			一			巻頭詩	教材名	A	B
慣用句・ことわざ	言葉の小窓3 異字同訓	漢字の広場3 最後の一句	風景と心情 (漢詩を味わう)	和歌の調べ (万葉集・古今和歌集・新古今和歌集)	旅への思い (芭蕉と『おくのほそ道』)	言葉の小窓2 相手に対する配慮と表現	実用文の情報を捉えて生かす	助動詞のはたらき	文法の小窓2 文を書く	説得力のある批評	問いかけの言葉	(同期しないこと)						
227・235	220・221	★140 12832・13135	★117 110108・117109	★81 783616・804329	★98 1903632・1914335	276・277		246・247	279									
		292 (音読)	301126 (公立入試・音読)	29390・67 (音読・瓜)	2851062814 (音読・連歌・雛祭り)		264262256 (新聞・案内文・手紙)	(まぎらわしい語)	248・249		149 (井上ひさし)	252・253 (インタビュー)	135 (東日本大震災)					

言葉の自習室		言葉と文法	八			七					六					
狂言	伝統芸能へのいざない	語り継ぐもの	文法的に考える	やわらかな想い	青春の歌 (無名性の光)	バスデイ・ガール	意見を共有しながら話し合う	「対話力」とは何か	水の星	地球は死にかかっている	漢字の広場 4 四字熟語	評価しながらスピーチを聞く	自己PR文を書く	故郷	初恋	俳句の味わい／ 俳句十五句
★76 28・29	★139 134・139	239・244・245	☆162・163	☆189 178・179	150	274	274・275	173	154	222・224	271		★203 109	☆142 162・164・163	☆192 2・191	☆197 13
			296164・297177 (音読詩)	180・189 (短歌)			250・253 (調べ)				272 (スピーチ)	259254 (文章の構成推敲)	306 (写跳ね魚)	296164・297177 (音読詩)	285198 (音読創作)	180106・107 (正岡子規俳諧・川柳)