～竹内秀男先生のプロフィール～

竹内秀男　音楽教育研究・合唱指導（尚美学園大学大学院 名誉教授）

この紹介文は、竹内先生が青森県褒賞および文化賞を受賞された際、文末記載の文責者原稿から抜粋したものです（正進社）

竹内秀男先生は青森県出身・日本音楽学校卒・東京学芸大学（県教委派遣留学）を経て現在に至る。

50 年以上の長きにわたり、小・中・高・大学・大学院及び、教育行政（指導主事・学校管理職）等の幅広い勤務経歴をもちまさに教育一筋。それらの活動を通して音楽教育や社会教育の充実と向上のために献身的に取り組み、特に音楽教育研究と合唱指導において類い希なる功績を残し、今なお全国の音楽文化向上のために精力的に活動を続けている。

八戸市立根城（ねじょう）中学校在職時は、日常の授業研究の集積として昭和 59 年度「全日本音楽教育研究会」全国大会の授業者となり「表現と鑑賞の関連を図った指導のあり方」をテーマに全国から 1200 余名の参会者のもと、従来の音楽教育の枠を超えた画期的な授業を展開した（会場・八戸市公会堂）。

また、合唱部の顧問及び指揮者として地道な実践を積み重ね、世界で最も権威ある合唱コンクールと言われる（各国の公共放送局審査推薦による）ドイツ放送協会主催の 1985 年・第 20 回「世界アマチュア合唱コンクール」へ日本代表として参加し世界第 2 位。かの有名なウィーン少年合唱団を凌ぎ、世界に通用する指導力が認められ全国の各紙を賑わせた。これらの実績をもとに、根城中学校合唱部は団体として昭和 60 年「青森県褒賞」を受賞。

さらに、「NHK 全国学校音楽コンクール」全国大会（中学の部）で６回、「TBS 子ども音楽コンクール」の合唱部門で４回、通算 10 回の日本一に輝いた。特に、「NHK 全国学校音楽コンクール」においては、全国最多受賞校として、いまだその記録を越えた学校はない。また、「TBS 子ども音楽コンクール」の重唱部門でも４回の日本一を受賞。青森県はもとより、日本の音楽界において前人未到の金字塔を打ち立てた。

これらの実績が認められ、長崎県の名門校である活水（かっすい）女子大学教授、埼玉県の尚美学園大学大学院教授を歴任し、現在 尚美学園大学大学院 名誉教授。その両大学では学科長や教職課程室長を務め小・中・高校の音楽教員育成の一翼を担い多くの学生を世に送り出している。

また、全国の各学校の児童・生徒、教員への講演会や研修会の講師、NHK 全国学校音楽コンクール・全日本合唱コンクール全国大会等の審査員としても幅広い層への「音楽を愛好する心」を浸透させるとともに、各地域のお母さんコーラスも含め、音楽文化の礎づくりのために有意義な活動を続けている。このように数々の実績・功績をもとに、平成 26 年に“青森県の人財”として「青森県文化賞」を、令和 2 年に「青森県褒賞」、令和 7 年には文化庁より地域文化功労賞を受賞。

その他、「合唱指導の実際と運営」（音楽之友社刊）、「イラストでみる合唱指導法」（教育出版社刊）をはじめ多数の著書、学術論文及び音楽教育誌の原稿、教材用 CD・DVD 等、実践に基づいた発表や記録は現在でも学校教育や社会教育に役立ち、全国の音楽教育の発展に大きく貢献し高く評価されている。

※以下①～⑦の内容は主な項目

①〈受賞実績〉

- 第１３回デーリー東北賞（デーリー東北新聞社） 1984 年（S59 年）
- 第３７回東奥賞（☆東奥日報社） 1984 年（S59 年）
- ARD/DLF 指揮者賞（ドイツ放送協会） 1985 年（S60 年）
- 八戸市長賞（八戸市長） 1985 年（S60 年）
- 青森県褒賞（☆青森県知事） 1985 年（S60 年）
- 第３８回河北文化賞（☆河北新報社） 1989 年（H元年）
- 合唱指導者賞（日本教育音楽協会） 2013 年（H25 年）
- 青森県文化賞（青森県知事） 2014 年（H26 年）
- 青森県褒賞（青森県知事） 2020 年（R２年）
- 地域文化功労賞（文化庁） 2025 年（R７年）

☆印は本人の指導により学校(団体)に贈られたもの

②〈指導実績〉

・世界アマチュア合唱コンクール「LET THE PEOPLES SING ’85」世界第２位（ドイツ放送協会） 1985 年
・ＮＨＫ全国学校音楽コンクール 全国優勝（NHK 会長賞・内閣総理大臣賞・文部科学大臣奨励賞） ６回
全国準優勝（NHK 会長賞） ２回 1981～1989 年
・子ども音楽コンクール合唱の部 全国優勝（文部科学大臣奨励賞）４回 （ＴＢＳ） 1984～1989 年
重唱の部 全国優勝（文部科学大臣奨励賞）４回 （ＴＢＳ） 1983～1988 年
・第６回 全日本合唱教育研究会 （全国大会）授業者 （全日本合唱教育研究会） 1982 年
・昭和 59 年度 全日本音楽教育研究会 （全国大会）授業者 （全日本音楽教育研究会） 1984 年

③〈著 書（単著)〉

・「心にひびく合唱指導～子どもの音楽的変容をさぐる～」 教育芸術社 1988 年
・「合唱指導の実際と運営～実践的アプローチと CD 付き指導例～」 音楽之友社 1992 年
・「イラストでみる発声法と合唱指導」 教育芸術社 1997 年
・「美しいハーモニーを求めて～生徒指導をベースとした合唱へのアプローチ～」 教育芸術社 2000 年
・「小学校 段階的な合唱指導」 教育出版 2003 年
・「イラストでみる合唱指導法」～授業に生かせる指導マニュアル 110～ 教育出版 2003 年
・「変声期と合唱指導のエッセンス（CD 付き)」 教育出版 2009 年

④〈著 書（編)〉

・「窓ぎわのトットちゃん」正進社 1983 年
・「さよなら黒板」 正進社 1983 年
・「現代女声合唱名曲選３」音楽之友社 1984 年
・「コーラスタイム全３巻」教育芸術社 1986 年
・「白のロマンス」 教育芸術社 1992 年
・「きけ アポロの琴」 教育芸術社 1992 年
・「夕ぐれの祈り」 教育芸術社 1992 年
・「けやきの並木道」正進社 1983 年
・「女声合唱曲集」 正進社 1983 年 ※共編
・「みんなの合唱」 正進社 1985 年
・「ヘンルーダの花が咲いたら」教育芸術社 1992 年
・「子供が花を」 教育芸術社 1992 年
・「天使と羊飼い」 教育芸術社 1992 年
・「若返りの水」 教育出版 2002 年

⑤〈学術論文〉

・「子どもの音楽的変容をさぐる」　音楽之友社　（音楽教育研究 35 号）1983 年
・「独自の創意と工夫を～校内合唱コンクールの成立条件～」　音楽之友社（音楽教育研究 58 号）1989 年
・「音楽教育に期待する評定～コンクールに於ける評定の意義～」音楽之友社（音楽教育研究 64 号）1990 年
・「教えること 学ぶこと」　音楽之友社　（教育音楽中学・高校版２年間連載）1989 年～1991 年
・「メンタルハーモニーによる合唱表現効果」　日本教材学会　（年報第 3 巻）1991 年
・「中学生の歌唱指導における指導語へのアプローチ」　活水女子大学　（論文集 38 号）1995 年
・「歌唱意欲喪失児に見られる音程矯正指導の実証的研究」　日本教材学会　（年報第 7 巻）1995 年
・「生涯学習の一環としての音楽教育～合唱教材の選択～」　音楽文化創造（季刊ＣＭＣ第 8 号）1998 年
・「発声指導におけるイメージ化へのアプローチ」　日本教材学会　（年報第 8 巻）1996 年
・「キーワードによるイメージ化の支援」　活水女子大学（ 論文集 41 号）1998 年
・「音楽科における小・中学校連携の有用性～生涯学習の基礎作りをめざして」日本教材学会（年報第 16 巻）2005 年

⑥〈学会及び社会における主な活動歴〉

・日本音楽教育学会会員　1987 年～
・日本教材学会会員　　1991 年～
・八戸市民大学講演「歌い継がれる日本の旋律」（八戸市公会堂）講演記念誌“伝統と未来”に掲載 2001 年度
・文部科学省検定教科書　小学校及び中学校「音楽」編集著者　2002 年度～
・文化庁「芸術文化による創造の街」支援事業～壱岐市ジュニア合唱団委託指導　2004 年度～
・長崎市西町教会ジュニア聖歌隊（南山小）指導・指揮者　2006 年～（子ども音コン全国優勝 2 回）
・日本合唱指揮者協会会員　2007 年～
・ＮＨＫ全国学校音楽コンクール　（県・ブロック・全国大会）審査員　　1998 年度～
・全日本合唱コンクール・子ども音楽コンクール（県・ブロック・全国大会）審査員　2002 年度～
・全国教育センター及び各県小・中・高校音楽教育研究会 講演 講習講師　1997 年度～
・長崎南山第二学園（認定こども園・幼稚園・小学校）理事・評議員　2010 年度～
・文部科学省 教員免許更新講習講師　2011 年度～
・㈶浜松市アクトシティ音楽院合唱部門委託指導員　　2012 年度～
・有明教育芸術短期大学（旧・日本音楽学校）同窓会理事　　2017 年度～
・映画「最高の人生のみつけ方」　吉永小百合主演　Warner Brothers　聖歌隊指導　2019 年～上映
・デーリー東北新聞社主催　第九演奏会運営委員～合唱総括担当　2025 年

⑦〈指導者用教材開発〉

・「準教テスト～基本から発展へ（全 3 巻)」　正進社　　1987 年
・「歌声はいつまでも」（カセットテープ）　東芝ＥＭＩ　1988 年
・「Music Note」（中学生用音楽学習ノート）　正進社　　1988 年
・「コーラス入門～こんにゃく体操・楽しい発声のドリル～（全 2 巻)」（DVD）安井電子出版　1990 年
・「ふるさとの四季」（CD）（＊指導・監修）　東芝ＥＭＩ　1993 年
・「八戸の歌声」（CD）（＊監修）　東芝ＥＭＩ　1993 年
・「永遠（とわ）に響けみんなのハーモニー」（CD4 枚セット）　フォンテック　1993 年
・「実践から生まれた合唱指導のエッセンス」（Web 動画）　正進社　　2019 年

文責：石橋 司（(株)石万 社長）・**木村 一夫**（元.八戸市立根城中学校校長）・**田頭 勉**（東京藝術大学院卒・作曲家）